

## GUM 9. a, 9. b na daljavo – 3. teden

### Dragi učenci!

Verjamem, da ste si »v prejšnji uri« predvajali znane skladbe izvajalcev popularne glasbe in rocka. Upam tudi, da pridno ustvarjate referat o rapu. Ko se vrnemo, mi ga boste oddali za oceno. Torej, časa imate dovolj, narediti ga je pa treba!

V 3. tednu dela na daljavo nadaljujemo snov prejšnje ure. Torej, govorili smo o popularni glasbi in rocku. Spoznali smo že nekaj pomembnih ustvarjalcev, omenili bomo še nekatere:

### ZAPIS: (nadaljevanje)

- tema dvema skupinama so sledili še **Bob Dylan, The Doors, Jimi Hendrix, Queen...** Predvajaj si zvočne primere! Dobro si oglej posnetke. Opazil/a boš njihova oblačila, frizure, obnašanje...

#### P:

**B. Dylan: BLOWIN IN THE WIND**

<https://www.youtube.com/watch?v=G58XWF6B3AA>

**QUEEN: WE ARE THE CHAMPIONS**

<https://www.youtube.com/watch?v=FP808MiJUcM>

#### 1970:

- nastane kar nekaj slogov: **progresivni rock** (prisoten jazz, klasična glasba; Pink Floyd), **hard rock** (moč kitare), **disco in reggae** (Donna Summer, Bee Gees, Bob Marley), sledi **punk**

#### P:

**Pink Floyd: ANOTHER BRICK IN THE WALL**

<https://www.youtube.com/watch?v=YR5ApYxkU-U>

**Bee Gees – Massachusetts**

<https://www.youtube.com/watch?v=FuoWykVNwyI>

#### 1980:

- največja konkurenca je **hip-hop z rapom** (Metalica, Bon Jovi), sledi elektronska glasba **new age**

#### 1990:

- skupine se opirajo na glasbo 60. let. Nastane **rave; didžeji** vrtijo elektronsko plesno glasbo

**P:**

**Deep Purple: SMOKE ON THE WATER**

<https://www.youtube.com/watch?v=ikGyZh0VbPQ>

Morda si zasledil/a glasbeno oddajo na SLO2 – WOODSTOCK (nedelja zvečer).

Upam, da so zvočni posnetki za tvoje uho dobri, prijetni, zanimivi.

Želim ti vse dobro in bodi doma!

Učiteljica Damjana