

## 9. R - DELO NA DALJAVO PRI GUM

Dragi učenec/ učenka!

Tokratno delo pri GUM bo delo na daljavo. Vaši govorni nastopi so trenutno »zamrznjeni«, pridejo pa spet na vrsto, ko se vrnemo v šolo.

Pri pouku GUM na daljavo se boš preizkusil/a v samostojnem delu z izdelavo referata. Kaj je **rap**, ti je gotovo znano. **Referat o rapu** boš naredil/a po danih navodilih.

**Za uvod** si oglej posnetek na youtube **VIVA POZITIVA- RAP Z ZLATKOM** (tu smo sodelovali tudi z našim mladinskim zborom!). Nato si preberi spodnje besedilo, v katerem boš osvežil/a znanje o znanih skladateljih ter njihovih delih. Sledi izvajanje danega besedila v obliki rapa, ki ga boš doživljajsko izvajal/a ob podlagi na <https://www.youtube.com/watch?v=1Ink9BDRW8>

<p><b>Simona Svanjak:</b> <b>PESEM O SKLADATELJIH IN NJIHOVIH DELIH</b></p> <p><b>Gvido</b> je izumil <b>note</b>, pa še <b>solmizacijo</b>, vse to kazal je na <b>roki</b>, <b>UT RE MI FA SOL LA</b>, to je to.</p> <p><b>Gallus</b> bil je naš skladatelj, se <b>Petelin</b> pisal je, skladal <b>maše</b> je in <b>motete</b>, pa še <b>madrigale</b> vse.</p> <p><b>Jakob</b> bil je velik car, za note porabil je svoj »dnar«. Pesmi njegove pojejo se, če zbor na tekmovanje gre.</p> <p><b>Lasso</b> in pa <b>Palestrina</b> sta tud` b`la zaslužna sina. V <b>renesansi</b> so živeli vsi, še danes jih občudujemo mi.</p> <p><b>Tartini</b> rad je mirno spal, a vrag mu je na violino zaigral. <b>Vražji trilček</b> je <b>sonata</b>, ki pozna jo že vsak ata.</p>	<p>Operi sta <b>seria</b> in <b>buffa</b>, <b>concerto grosso</b> je <b>koncert</b>, pa <b>preludij</b>, <b>fuga</b> in <b>tokata</b>, za <b>barok</b> sem res ekspert.</p> <p><b>Haydn</b> rad je presenetil, med plemiči je strah zanetil. Na <b>pavke</b> je udaril tak', da vsi skočili so v zrak.</p> <p><b>Mozart</b> - čudežni otrok, klavir igra in ne tarok. <b>Malo nočno glasbo</b> piše, v srca naša se zapiše. <b>Piščal čarobno</b> je igral, najlepšo opero nam je dal.</p> <p><b>Ludwig van Beethoven</b> - car, za <b>simfonije</b> imel je dar. <b>Evropska himna Oda radostna</b>, <b>Usodna</b> roko nam poda. <b>Pastirska</b> res je čisto prava, lepa v njej diši narava.</p> <p><b>Dvořak</b> je v New Yorku bil, srce pa na Češkem je pustil. <b>Domača pesem</b> je res "domača",</p>
--	---

<p><b>Vivaldi</b> rad <b>koncerte</b> ima, na violino vedno zaigra. <b>Pomlad, Jesen, Poletje, Zima,</b> saj je vedno dobra klima.</p> <p>Kralj angleški - <b>Händlov</b> šef bil zahteven je zares. <b>Ognjemet, izlet na vodi,</b> ubogi <b>Händel</b>, kam vse to vodi?</p> <p>Je <b>oratorije</b> pisal <b>Händel</b>, je <b>Mesija</b> za veliko noč, če zapoješ <b>Aleluja</b>, sliši se te res na moč.</p> <p><b>Bach</b> užival je v <b>kantatah</b>, <b>Kmečka</b> res prelepa je, zraven pisal je <b>o kavi</b>, da bi vsi smejali se.</p>	<p>saj vsak se rad proti domu vrača.</p> <p><b>Smetana</b> češko reko rad ima, z orkestrom <b>Vltavo</b> nam igra. Z glasbo reko nam nariše, v zgodovino jo s tem zapiše.</p> <p><b>Balete</b> rad <b>Čajkovski</b> ima, za božič nam <b>Hrestača</b> zaigra. <b>Trnuljčica, Labodje jezero,</b> na odru vsi poskakujejo zelo.</p> <p><b>Ples piščančkov, Gozdni škrat,</b> <b>Musorgski</b> ima <b>razstave</b> rad. <b>Na kurjih nogah</b> je v gozdu <b>koča</b>, <b>Kmečki voz</b> je roba vroča.</p> <p>Na severu <b>Sibelius in Grieg</b> – se vikinški razlega krik balet <b>Peer Gynt, Finlandia</b> pesnitev, daj, zdaj zapoj, to tvoja je rešitev.</p>
--	--

<p>Za opero <b>Verdi</b> mojster je, naj zavist te ne potre, <b>Aida, Nabucco, Traviata, Rigoletto,</b> v vsaki operi vedno je napeto.</p> <p><b>Puccini, Rossini, Wagner in Biset</b> bili so mojstri, mojstri za znoret. <b>Seviljski brivec, Carmen, »laboem«</b> (La Boheme), srce se trga mi, to vam zdaj povem. <b>Četvorka, valček, opereta, polka,</b> vse poslušam, plešem zdaj zares, naj doma ostane rolka, <b>Strauss in Offenbach</b> vabita na ples.</p> <p>Hej, <b>Postrv, Duhovin in Lipa</b>, če to poješ, ti glas ne škripa. <b>Schubert</b> pisal je napeve, poznamo jih kot <b>samospeve</b>. Njegova <b>simfonija</b> zelo je znana, ker v dveh je stavkih, je <b>»Nedokončana«</b>.</p> <p>Na poroko <b>Mendelsohn</b> vabi, <b>koračnico poročno</b> nam igra, Berlioza pa ljubezen grabi, <b>Fantastično simfonijo</b> vsem nam da.</p> <p><b>Brahms in Mahler</b> – dirigenta dva za orkester sta rada skladala.</p>	<p>Na Dunaju živel je <b>Berg</b>, zraven <b>Webern in Schönberg</b>. Dvanajst poltonov so oboževali, so nam drugačno muziko prodali. <b>Preživeli iz Varšave,</b> pa še <b>Vojček</b> je za me.</p> <p>Na star način so skladali naši <b>»novi klasiki«</b>. <b>Bartok, Prokofjev in Stravinski</b>, oni pa niso skladali o Finski. <b>Pomlad so posvetili,</b> še <b>volka</b> so ulovili. <b>Romeo in Julija</b> plesala sta, res lepa simfonija pa je <b>Klasična</b>.</p> <p>Sodobne glasbe svet, res je za znoret: <b>Hirošima, Carmina Burana,</b> <b>Helikopterski kvartet</b>, o, mama. <b>Preparirani klavir, tišina,</b> pa <b>koncert za pavke</b>, o, milina. <b>Ptičje petje, vlak</b> sta v notah, <b>metronom</b> je inštrument</p>
---	---

<p><b>Schumann</b> je klavir igral, žal si prst je poškodoval.</p> <p><b>Liszt</b> in (Šopen) <b>Chopin</b> sta klavir oboževala, po črnih in belih zlo hitro sta igrala. <b>Paganini</b> violino dobro je igral, baje svojo dušo hudiču je prodal.</p> <p><b>Valček, Pavana</b> in <b>Bolero</b> so <b>Ravelovo</b> remek delo. <b>Morje</b> valovi, šumi, <b>Debussy</b> pa sladko spi. <b>Lunin svit</b> ga je uspaval, ko se z <b>Arabesko</b> je zabaval.</p>	<p>to sodobni je moment.</p> <p><i>(Beat oldschool strings simple)</i></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=1Ink9BDRW8">https://www.youtube.com/watch?v=1Ink9BDRW8</a></p>
--	---

**Ko boš odrepal/ a zgornjo pesem, se lahko lotiš izdelave referata in sicer po navodilih:**

1. Celoten referat mora biti napisan čim lepše z ročno pisavo učenca.
2. Referat mora imeti naslovnico, na kateri piše:  
Ime in priimek avtorja referata, razred  
Naslov referata  
Šola  
Datum izdelka
3. Referat mora vsebovati minimalno 4 strani, lahko pa tudi več.
4. Potrudiš se in določene slike tudi narišeš.
5. Na zaključku referata ustvari svoj rap (morda na temo virusa).\*
6. Navedi literaturo – vire .

**TEMA: RAP**

(Kaj je rap, v katero zvrst glasbe spada, kratek sestavek o skupini ali posameznem pevcu, ki izvaja rap – ogled zvočnih posnetkov, zapis tvojega rapa.)

\*svoj rap boš odrepal/a v razredu.

- <https://www.rtv slo.si/tv/arhiv/posnetkov/173250864?4d=174678786#modal>  
in <https://4d.rtv slo.si/arhiv/muzikajeto/44705983>.

Pa še to, poslano gradivo je za **dva tedna**, tako, da nič ne hitite.

Vaša učiteljica, Damjana Mlakar